

**KERALA PUBLIC SCHOOLS**  
**ACADEMIC YEAR 2021-22**  
**HOME ASSIGNMENT**



**CLASS : IX**  
**DATE : 16.08.2021 to 30.08.2021**

| SUBJECT        | ASSIGNMENT   |
|----------------|--|
| <b>MATHS</b>   | <p>CH- 14 STATISTICS<br/>Exercise – 14.1 - (Question no. 1 to 2)<br/>Exercise – 14.2 - (Question no. 1 to 9)<br/>Exercise – 14.3 - (Question no. 1 to 9)<br/>Exercise – 14.4 - (Question no. 1 to 6)</p> <p>CH – 13 SURFACE AREAS AND VOLUMES<br/>Exercise – 13.1 – (Question no. 1 to 8)<br/>Exercise – 13.2 – (Question no. 1 to 11)<br/>Exercise – 13.3 – (Question no. 1 to 8)<br/>Exercise – 13.4 - (Question no. 1 to 9)<br/>Exercise – 13.5 - (Question no. 1 to 9)<br/>Exercise – 13.6 - (Question no. 1 to 8)<br/>Exercise – 13.7 - (Question no. 1 to 9)<br/>Exercise – 13.8 - (Question no. 1 to 10)</p> <p>CH – 15 PROBABILITY<br/>Exercise – 15 – (Question no. 1 to 13)</p> <p><b>Note:- Kindly solve different questions related to the above topic from R.S Agarwal book.</b></p>  |
| <b>SCIENCE</b> | <p style="text-align: center;"><b>PHYSICS</b></p> <p><b>CHAPTER -10 GRAVITATION (PAGE NO - 131-137)</b><br/>Answer the following questions (Very short answer type questions)</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. What is 'G'?</li><li>2. What are the factors of gravitational force?</li><li>3. What is the relation between orbital period and distance of planet from sun?</li><li>4. Write difference between Mass and Weight?</li><li>5. What is the value of 'g' on earth surface?</li></ol> <p>Answer the following questions (Long answer type questions)</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Define the universal law of gravitation?</li><li>2. Write the Kepler's law of planetary motion?</li><li>3. The mass of the earth is <math>6 \times 10^{24}</math> kg and that of moon is <math>7.4 \times 10^{22}</math> kg. If the distance between earth and moon is <math>3.84 \times 10^5</math> km. Calculate the force exerted by earth on the moon. (<math>G = 6.67 \times 10^{-11} \text{ Nm}^2\text{kg}^{-2}</math>).</li><li>4. A car falls off a ledge and drops to the ground in 0.5 second. If 'g' is <math>10 \text{ ms}^{-2}</math>. Calculate<ol style="list-style-type: none"><li>(i) The speed of the car on striking the ground?</li><li>(ii) The average speed during the 0.5 second?</li><li>(iii) The height of the ledge from the ground?</li></ol></li><li>5. An object weighs 10 N on the surface of the earth. What would be its weight on the surface of the moon?</li></ol> |



5. List four ways of spreading communicable diseases.

**Answer the following questions. ( Long answer type questions. )**

1. What are antibiotics? How do they work?
2. Define infectious agent. Classify diseases on the basis of infectious agents.

## हिंदी साहित्य

पाठ-रीढ़ की हड्डी (जगदीश चन्द्र माथुर)

पाठ को ध्यानपूर्वक पढ़ें।

दिये गए प्रश्न-उत्तर को सभी विद्यार्थी अपनी उत्तर-पुस्तिका में लिखें।



जगदीश चन्द्र माथुर

जगदीशचन्द्र माथुर सृजनात्मक प्रतिभा के धनी थे। वे 14-15 वर्ष की आयु से ही लिखने लगे थे। नाटककार के रूप में विख्यात माथुर जी ने अपनी विशिष्ट शैली में चरित लेख, ललित निबन्ध और नाट्य-निबन्ध भी लिखे हैं। लेखन में उनकी इतनी रुचि थी कि जिन विभागों में उन्होंने काम किया उनकी समस्याओं के सम्बन्ध में भी बराबर लिखा। उनकी आरम्भिक रचनाएँ उस समय की प्रतिष्ठित पत्रिकाओं चाँद, भारत, माधुरी, सरस्वती और रूपाभ में छपती थीं। बिहार में शिक्षा सचिव के पद पर काम करते हुए उन्होंने कई सांस्कृतिक और साहित्यिक संस्थाओं की स्थापना की और उनमें गहरी रुचि ली। अपने विचारों और मूल्यों में श्री माथुर ग्रामीण और नागर, लोक और शास्त्रीय संस्कारों व परम्पराओं के समन्वय के पक्षधर थे। इस पक्षधरता का स्वर उनके साहित्य में पूर्णतः मुखर है। उन्होंने अपनी रचनाओं की प्रकृति, रचना-प्रक्रिया और अपने विचारों एवं विश्वासों के बारे में पुस्तकों की भूमिकाओं में बहुत-कुछ लिखा है, जो उनके साहित्य को समझने में सहायक है। प्रस्तुत रचनावली उनके सम्पूर्ण रचनाकर्म को एक स्थान पर समेटने का प्रयास है। जगदीशचन्द्र माथुर रचनावली के इस खंड को चार भागों में बाँटा गया है। इसमें उनके एकांकी तथा दो कठपुतली नाटक संकलित हैं। पहले भाग में 'मेरे सर्वश्रेष्ठ रंग एकांकी', दूसरे में उनके दो एकांकी 'भोर का तारा' और 'ओ मेरे सपने', तथा तीसरे भाग में पत्र-पत्रिकाओं में प्रकाशित स्फुट एकांकी हैं, इनमें 'मेरी बाँसुरी' और 'लव-कुश' जैसी आरम्भिक रचनाएँ हैं। चौथे व अन्तिम भाग में 'कुँवर सिंह की टेक' और 'गगन सवारी' कठपुतली नाटकों को रखा गया है।

HINDI

### प्रश्न-उत्तर

प्रश्न 1.रामस्वरूप और गोपाल प्रसाद बात-बात पर "एक हमारा ज़माना था..." कहकर अपने समय की तुलना वर्तमान समय से करते हैं। इस प्रकार की तुलना करना कहाँ तक तर्कसंगत है?

उत्तर .रामस्वरूप और गोपाल प्रसाद दोनों पुराने जमाने के बुजुर्ग हैं। दोनों को वर्तमान जमाने

की तुलना में अपना जमाना याद आता है। ये यादें स्वाभाविक हैं। इन यादों के लिए इन्हें प्रयत्न नहीं करना पड़ता। ये अपने आप मन में आती हैं। परंतु इन तुलनाओं को दूसरों के सामने प्रकट करके उन्हें नीचा दिखाना गलत है। यह तर्कसंगत नहीं है। ऐसा करने से बुजुर्ग लोग अपने हाथों में ऐसा हथियार ले लेते हैं जिसकी काट वर्तमान पीढ़ी के पास नहीं होती। यों भी हर ज़माने की अपनी स्थितियाँ होती हैं। ज़माना बदलता है तो उसमें कुछ कमियों के साथ कुछ सुधार भी आते हैं। परंतु बुजुर्ग लोग प्रायः अपने पक्ष में एकतरफा अनुभव सुनते हैं, जो कि तर्कसंगत नहीं है। यह मनोरंजन के लिए तो ठीक है, किंतु इसका कोई महत्त्व नहीं है।

**प्रश्न 2. रामस्वरूप की अपनी बेटी को उच्च शिक्षा दिलवाना और विवाह के लिए छिपाना, यह विरोधाभास उनकी किस विवशता को उजागर करता है?**

**उत्तर-** रामस्वरूप लड़कियों को उच्च शिक्षा दिलाने के पक्षधर हैं। उन्होंने उमा को कॉलेज की शिक्षा दिलवाकर बी.ए. पास करवाया। इसके अलावा उमा को संगीत, कला आदि का भी ज्ञान है। रामस्वरूप चाहते हैं कि उमा की शादी अच्छे परिवार में हो। संयोग से परिवार तो उच्च शिक्षित मिला परंतु उसकी सोच अच्छी न थी। लड़के का पिता और स्वयं लड़का दोनों ही चाहते हैं कि उन्हें दसवीं पास लड़की ही चाहिए। एक लड़की का पिता होने के कारण लड़के वालों की इच्छा को ध्यान में रखकर कर्तव्य और वक्तव्य में विरोधाभास रखते हैं। ऐसी परिस्थिति एक विवाह योग्य पुत्री के पिता की विवशता को उजागर करता है।

**प्रश्न 3. अपनी बेटी का रिश्ता तय करने के लिए रामस्वरूप उमा से जिस प्रकार के व्यवहार की अपेक्षा कर रहे हैं, वह उचित क्यों नहीं है?**

**उत्तर-** अपनी बेटी का रिश्ता तय करने के लिए रामस्वरूप अपनी बेटी से अपेक्षा करते हैं कि वह सज धजकर सुंदर रूप में पेश आए। इसके लिए वह पाउडर आदि बनावटी साधनों का उपयोग करे। वह आने वाले मेहमानों के सामने ढंग से बात करे, अपनी व्यवहार कुशलता से उनका दिल जीत ले। उसमें जो-जो गुण हैं, उन्हें ठीक तरह प्रकट करे ताकि वह होने वाले पति और ससुर को पसंद आ जाए। वह उसे कम पढ़ी लिखी लड़की के रूप में भी पेश करना चाहता है।

रामस्वरूप का व्यवहार ढोंग और दिखावे को बढ़ावा देता है। यह झूठ पर आधारित है। बी.ए. पढ़ी लिखी होकर भी उसे मैट्रिक बताना सरासर धोखा है। ऐसी ठगी पर खड़े रिश्ते कभी टिकाऊ नहीं होते। इसी प्रकार पाउडर लगाकर सुंदर दीखना भी धोखे में रखने जैसा है। रामस्वरूप के व्यवहार को हम उचित नहीं कह सकते।

**प्रश्न 4. गोपाल प्रसाद विवाह को 'बिजनेस' मानते हैं और रामस्वरूप अपनी बेटी की उच्च शिक्षा छिपाते हैं। क्या आप मानते हैं कि दोनों ही समान रूप से अपराधी हैं? अपने विचार लिखें।**

**उत्तर-** गोपाल प्रसाद वकील हैं। वे चालाक किस्म के इंसान हैं। वे मानवीय रिश्तों से अधिक महत्त्व पैसों को देते हैं। शादी जैसे पवित्र संस्कार को भी वे 'बिजनेस' की तराजू में तौलते हैं। 'बिजनेस' शब्द से उनकी इस मानसिकता का पता चल जाता है। इधर रामस्वरूप चाहते हैं कि उनकी बेटी उमा का रिश्ता गोपाल प्रसाद के लड़के शंकर से हो जाए जो मेडिकल की पढ़ाई कर रहा है परंतु समस्या यह है कि गोपाल प्रसाद और उनका बेटा दोनों ही चाहते हैं कि लड़की अधिक से अधिक दसवीं पास होनी चाहिए। इस कारण रामस्वरूप अपनी बेटी की उच्च शिक्षा छिपाने के लिए झूठ बोलते हैं। यहाँ मेरा मानना है कि दोनों समान रूप से अपराधी हैं

पर गोपाल प्रसाद का यह अपराध उनकी घटिया सोच तथा रूढ़िवादी सोच का परिणाम है जबकि रामस्वरूप का अपराध उनकी विवशता का परिणाम है।

**प्रश्न 5. "...आपके लाड़ले बेटे की रीढ़ की हड्डी भी है या नहीं..." उमा इस कथन के माध्यम से शंकर की किन कमियों की ओर संकेत करना चाहती है?**

उत्तर- इस कथन के माध्यम से उमा शंकर की निम्नलिखित कमियों की ओर ध्यान दिलाना चाहती है ?

1. शंकर बिना रीढ़ की हड्डी के है, अर्थात् व्यक्तित्वहीन है। उसका कोई निजी मत, स्थान या महत्त्व नहीं है। वह अपने पिता के इशारों पर ही-ही करने वाला बेचारा जीव है। उसे जैसा कहा जाता है, वैसा ही करता है। वह पिता की उचित-अनुचित सभी बातों पर हाँ-हाँ करता चलता है। ऐसा पति पति होने योग्य नहीं है।
2. शंकर लड़कियों के पीछे लग-लगकर अपनी रीढ़ की हड्डी तुड़वा बैठा है। उसका सरेआम अपमान हो चुका है। अतः वह अपमानित, लंपट और दुश्चरित्र है।
3. उसका शरीर कमज़ोर है। उससे सीधा तन कर बैठा भी नहीं जाता। इसलिए वह विवाह के योग्य नहीं है।

**प्रश्न 6. शंकर जैसे लड़के या उमा जैसी लड़की-समाज को कैसे व्यक्तित्व की ज़रूरत है? तर्क सहित उत्तर दीजिए।**

उत्तर- 'रीढ़ की हड्डी' नामक एकांकी का पात्र शंकर उन नवयुवकों का प्रतीक है जो सामाजिक और वैचारिक प्रगति से आज भी अछूते हैं। ऐसे युवक महिलाओं को उचित स्थान नहीं देना चाहते हैं। वे पुरुषों के बराबर नहीं आने देना चाहते हैं। शिक्षा जैसी अत्यंत महत्त्वपूर्ण एवं मानवीयता जगाने वाली मणि को पुरुषों के लिए ही उचित मानते हैं। ऐसे युवा न शारीरिक रूप से मजबूत हैं और न चारित्रिक रूप से। ऐसा व्यक्तित्व समाज को चारित्रिक पतन की ओर उन्मुख करता है। इसके विपरीत उमा उन लड़कियों का प्रतीक है जो सजग और अपने अधिकारों के प्रति जागरूक हैं। वे उच्च शिक्षा प्राप्त कर रही हैं। उनका चरित्र समाज को उन्नति की ओर उन्मुख करने वाला है। अतः समाज को उमा जैसे व्यक्तित्व की ज़रूरत है।

**प्रश्न 7. 'रीढ़ की हड्डी' शीर्षक की सार्थकता स्पष्ट कीजिए।**

उत्तर-'रीढ़ की हड्डी' एकांकी का शीर्षक सार्थक, सफल और व्यंग्यात्मक है। इस नाटक की मूल समस्या है-वर का व्यक्तित्वहीन होना। यदि शंकर समझदार और व्यक्तित्वसंपन्न युवक होता तो गोपाल प्रसाद की इतनी हिम्मत न होती कि वह दो सुशिक्षित वयस्कों के बीच में बैठकर अपनी फूहड़ बातें करे और अशिक्षा को प्रोत्साहन दे। कम पढ़ी लिखी बहू चाहना गोपाल प्रसाद की ज़रूरत हो सकती है, शंकर की नहीं। अगर शंकर अपने पिता के रोबदाब के आगे यूँ भी नहीं कर सकता, बल्कि उनकी हाँ में हाँ मिलाता है तो वह उसकी कायरता है। उस कायरता को दिखाने के लिए उसे रीढ़ की हड्डी के बिना दिखाया गया है। इस प्रकार, 'रीढ़ की हड्डी' व्यंग्यात्मक, संकेतपूर्ण, सार्थक और सफल शीर्षक है। एक अच्छे शीर्षक में जिज्ञासा होनी चाहिए, जो पाठक को आतुर कर दे। यह शीर्षक जिज्ञासातुर करने वाला है।

**प्रश्न 8. कथावस्तु के आधार पर आप किसे एकांकी का मुख्य पात्र मानते हैं और क्यों?**

उत्तर- कथावस्तु के आधार पर मैं निःसंदेह एकांकी का मुख्य पात्र उमा को ही मानता हूँ क्योंकि एकांकी की सारी कथावस्तु उसी के इर्द-गिर्द घूमती रहती है। एकांकी के मुख्य पुरुष पात्र शंकर पर वह चारित्रिक, शारीरिक और तार्किक कौशल में भारी पड़ती है। उमा उच्च शिक्षित होने के साथ-साथ कला एवं संगीत में भी निपुण है। एकांकी में एक बार जब उसकी एंट्री होती है तो वह मंच पर अंत तक बनी रहती है। वह अपनी निपुणता से गोपाल प्रसाद और शंकर के निरुत्तर ही नहीं करती है बल्कि उनकी आँखें भी खोलकर रख देती है। एकांकी का समापन भी उमा के माध्यम से होता है। अतः उमा एकांकी की मुख्य पात्र है।

**प्रश्न 9. एकांकी के आधार पर रामस्वरूप और गोपाल प्रसाद की चारित्रिक विशेषताएँ बताइए।**

उत्तर- **रामस्वरूप** -रामस्वरूप प्रगतिशील विचारों का एक विवश पिता है, जिसे अपनी बेटी के सुंदर भविष्य के लिए समाज की मान्यताओं के आगे झुकना पड़ता है। इसलिए उसके व्यक्तित्व के कुछ पक्ष सबल हैं, तो कुछ दुर्बल। उनके व्यक्तित्व की विशेषताएँ निम्नलिखित हैं-

**प्रगतिशील** – रामस्वरूप मूल रूप से प्रगतिशील विचारों का व्यक्ति है। वह चाहता है कि लड़कियों को भी उच्च शिक्षा दी जानी चाहिए। इसलिए वह अपनी बेटी उमा को खूब पढ़ाता-लिखाता है। उसे उमा को बी.ए. तक पढ़ाने में गर्व ही है। यह उसके व्यक्तित्व का उज्वल गुण है।

**विवश पिता** – रामस्वरूप की दुर्बलता यह है कि वह बेटी उमा की शादी अपने जैसे अच्छे खानदान में करना चाहता है, किंतु अच्छे खानदानों में अधिक पढ़ी लिखी बहू को स्वीकार नहीं किया जाता। वे कम पढ़ी लिखी बहू चाहते हैं ताकि वे उसे नियंत्रण में रखकर उस पर मनमाना रोब चला सकें। यही रामस्वरूप दुर्बल हो जाता है। वह गोपाल प्रसाद जैसे लोगों का तिरस्कार करने की बजाय उनके अनुसार ढलने की कोशिश करता है। इसके लिए वह झूठ भी बोलता है, उमा से ढोंग भी करवाता है तथा गोपाल प्रसाद की ऊलजलूल बातों का समर्थन भी करता चला जाता है।

### **गोपाल प्रसाद**

गोपाल प्रसाद समाज की गली-सड़ी यथास्थितिवादी भावनाओं का प्रतिनिधि है। वह पुरुष प्रधान समाज का वह अंग है जो चली आ रही रूढ़ियों को जैसे-तैसे सही सिद्ध करता हुआ अपना दबदबा बनाए रखना चाहता है। उसकी चारित्रिक विशेषताएँ इस प्रकार हैं –

**बड़बोला**- गोपाल प्रसाद बड़बोला व्यक्ति है। वह अपनी विशेषताओं का बखान करने में चूक नहीं करता। नए जमाने की तुलना में अपने जमाने की अच्छाई का वर्णन हो। खाने-पीने की बात हो, अपने शरीर की ताकत का वर्णन हो, अपनी मैट्रिक को बढ़ा चढ़ाकर दिखाना हो, वह ऊँचे-ऊँचे स्तर में बिना शर्म-संकोच के बोलता चला जाता है। वह हावी होना जानता है। उसके सामने और लोग दब जाते हैं। शंकर तो बिलकुल भीगी बिल्ली बना रहता है।

**चालाक** – गोपाल प्रसाद घाघ है। वह बेटे की शादी को बिजनेस समझता है। इसलिए वह घाटे का सौदा नहीं करना चाहता। वह होने वाली बहू को ठोक-बजाकर जाँचता है। उसके चश्मे से लेकर पढाई-लिखाई, संगीत, पेंटिंग, सिलाई, इनाम-सभी योग्यताओं की परख करता है। वह ऐसी

सर्वांगपूर्ण बहू चाहता है, जो उसके कहने के अनुसार चल सके। इसलिए वह मैट्रिक से अधिक पढ़ी-लिखी बहू नहीं चाहता। उसके सामने उसे अपने दबने का भी भय है। गोपाल प्रसाद झूठ बोलने में भी कुशल है। उसका बेटा शंकर एक साल फेल हो चुका है। परंतु वह कुशलतापूर्वक जतलाता है कि वह बीमारी के कारण रह गया था।

**हँसौड़** – गोपाल प्रसाद स्वभाव से हँसौड़ है। वह इधर-उधर की चुटीली बातें करके सबका मन लगाए रखता है। खूबसूरती पर टैक्स लगाने का मज़ाक इसी तरह का मनोरंजक मज़ाक है।

**लिंग भेद का शिकार** – गोपाल प्रसाद वकील होते हुए भी लिंग भेद का शिकार है। वह पढ़ाई-लिखाई पर लड़कों का अधिकार मानता है, लड़कियों का नहीं। उसके शब्दों में-‘कुछ बातें दुनिया में ऐसी हैं जो सिर्फ मर्दों के लिए हैं और ऊँची तालीम भी ऐसी चीजों में से एक है।’ गोपाल प्रसाद अपनी गलत-ठीक बातों को सही सिद्ध करना जानता है। इसके लिए वह तर्क न करके ज़ोर-जोर से बोलता है तथा दूसरों पर हावी होकर बात करता है। उसकी अपशब्द भरी कुतर्क शैली का उदाहरण देखिए-“ भला पूछिए, इन अक्ल के ठेकेदारों से कि क्या लड़कों की पढ़ाई और लड़कियों की पढ़ाई एक बात है। जनाब, मोर के पंख होते हैं, मोरनी के नहीं, शेर के बाल होते हैं, शेरनी के नहीं :::’।

**प्रश्न 10. इस एकांकी का क्या उद्देश्य है? लिखिए।**

**उत्तर-** रीढ़ की हड्डी’ एकांकी का उद्देश्य है-समाज के लोगों की दोहरी मानसिकता सबके सामने लाना, लड़कियों के विवाह में आनेवाली समस्याओं की ओर समाज का ध्यान खींचना तथा युवाओं द्वारा अपनी शिक्षा और चरित्र की मजबूती का। ध्यान न रखना। एकांकी में गोपाल प्रसाद और उनका बेटा शंकर जैसे लोग हैं जो उच्च शिक्षित होकर भी कम पढ़ी-लिखी बहू चाहते हैं और स्त्रियों को समानता का दर्जा नहीं देना चाहते हैं। उमा को देखने आए लड़के वाले उसे वस्तु की तरह देखते हैं और अप्रत्यक्ष रूप से दहेज की माँग करते हैं। इसके अलावा शंकर जैसे युवा का अपनी पढ़ाई पर ध्यान न देना तथा उसकी चारित्रिक दुर्बलता की ओर ध्यान आकर्षित करना इस एकांकी का उद्देश्य है।

**प्रश्न 11. समाज में महिलाओं को उचित गरिमा दिलाने हेतु आप कौन-कौन से प्रयास कर सकते हैं?**

**उत्तर-** हम निम्नलिखित उपाय कर सकते हैं-

1. लोगों में सुशिक्षित नारी के लाभों का प्रचार कर सकते हैं।
2. सुशिक्षित बहू को स्वीकार करके उन्हें सम्मान दे सकते हैं।
3. सुशिक्षित कन्याओं को नौकरी दिलाकर उन्हें पुरुषों के समान महत्त्व दे सकते हैं।
4. कम पढ़ी लिखी बहू चाहने वालों को समझा-बुझाकर रास्ते पर ला सकते हैं।

## हिंदी भाषा

1. पाठ को ध्यान पूर्वक पढ़ें।
2. परिभाषा एवं उदाहरण को कंठस्थ करें। (अर्थ के आधार पर वाक्य भेद)
3. सभी विद्यार्थी परिभाषा एवं उदाहरण को अपनी उ.-पुस्तिका में लिखेंगे।

### लघु कथा

लघुकथा शब्द का निर्माण लघु और कथा से मिलकर बना हुआ है, लघुकथा गद्य की एक ऐसी विधा जो आकार में "लघु" है और उसमें कथा तत्व विद्यमान है।

### लघुकथा लेखन के नियम

- एक ही घटना पर आधारित होनी चाहिए।
- पात्रों की संख्या केवल दो या तीन हों।
- विराम चिन्हों का उचित प्रयोग होना चाहिए।
- पात्रों के नाम ऐसे रखें जाएँ जो कि चरित्र के अनुकूल हों।
- भाषा आकर्षक हो, मुहावरों का प्रयोग संभवतः किया जाना चाहिए।

एक गरीब किसान के पास एक छोटा सा -खेत और बैल था। बड़े परिश्रम से उसने डेढ़ सौ रुपये इकट्ठे किए और एक बैल पशु हाट से खरीदा। रास्ते में लौटते समय उसे चार लड़के मिले, जिन्होंने उससे बैल खरीदना चाहा। किसान ने सोचा कि यदि डेढ़ सौ से अधिक मिले तो बेहतर बैल खरीद लूँगा। उसने बैल की कीमत लड़कों को दो सौ बताई। वे बोले, 'कीमत तो ज्यादा है, किसी समझदार व्यक्ति को पंच बनाकर फैसला करा लेते हैं।' वास्तव में चारों लड़के एक ठग पिता की संतान थे और उन्होंने अपने पिता को ही पंच बना दिया। पिता ने बैल की कीमत मात्र पचास रुपये तय की। वचन से बंधे किसान को बैल पचास रुपये में ही बेचना पड़ा, किन्तु वह इस धोखे को समझ गया। अगले दिन किसान सुंदर महिला के वेश में चारों भाइयों से मिला। उन्होंने विवाह की इच्छा व्यक्त की। उसने बोला 'जो मेरे लिए बनारसी साड़ी, मथुरा के पेड़े और सहारनपुर के आम लाएगा, मैं उसी से शादी करूँगी।'

चारों शहर की ओर दौड़ पड़े। तब ठग के पिता को अकेले में किसान ने खूब पीटा और अपना धन वापस ले लिया। चारों लड़के वापस आए तो पिता को बेहाल देखकर मन मसोस कर रह गए, क्योंकि किसान का पता तो जानते नहीं थे। अगले दिन किसान हकीम बनकर वृद्ध की चोटों का उपचार करने पहुंचा और लड़कों को चार जड़ी-बूटी लाने भेजा। इस बार उसने ठग की पिटाई कर अपना बैल छुड़ा लिया। चारों भाई जब वापस आए तो पिता को और बदतर अवस्था में पाया। उन्होंने निर्णय लिया कि कभी भी किसी के साथ ठगी नहीं करेंगे।

**कथा का सार -** अन्यायी को अंततः अपनी करनी का बुरा परिणाम भोगना ही पड़ता है और तब उसे अपने किए का पश्चाताप होता है।

### संवाद लेखन

**परिभाषा :-** दो या दो से अधिक व्यक्तियों के बीच की बातचीत को

**वार्तालाप** या **कथोपकथन** कहते हैं। वार्तालाप में संवादों का विशिष्ट महत्व होता है। संवादों के द्वारा वार्तालाप और अधिक आकर्षक बन जाता है। संवाद ही वार्तालाप को व्यवस्थित तथा आकर्षक बनाते हैं।

**संवाद लिखते समय निम्नलिखित बातों को ध्यान में रखना चाहिए :-**



1. संवाद की भाषा शैली सरल होनी चाहिए।
2. छोटे व रुचिकर होने चाहिए।
3. संवाद पात्रों के अनुकूल होने चाहिए।
4. संवादों की स्वाभाविकता का विशेष ध्यान रखना चाहिए।
5. संवाद जीवंत होने चाहिए।
6. संवाद विषय अनुकूल होने से रोचकता बनी रहती है।

**पिता-पुत्र के बीच पढ़ाई को लेकर संवाद लेखन करिए।**

**पिता** – पढ़ाई कैसी चल रही है बेटा ?

**पुत्र** – जी पिता जी पढ़ाई बिल्कुल बढ़िया चल रही है।

**पिता** – किसी विषय में कोई समस्या तो नहीं ?

**पुत्र** – नहीं पिताजी सभी विषय समझ आ रहा है।

**पिता** – परीक्षा में अच्छे अंक आ जाएंगे ?

**पुत्र** – हां पिताजी उम्मीद है बहुत अच्छे अंक आएंगे।

**पिता** – परीक्षा के बाद क्या करने का सोचा है ?

**पुत्र** – परीक्षा होने के बाद कंप्यूटर का कोर्स करने के लिए सोच रहा हूं ?

**पिता** – कंप्यूटर का कोर्स क्यों ?

**पुत्र** – क्योंकि कंप्यूटर आज की आवश्यकता है कंप्यूटर की जानकारी नौकरी के लिए भी चाहिए।

**पिता** – फिर तो अच्छा है।

**पुत्र** – जी पिताजी। कंप्यूटर कोर्स के बाद मुझे लैपटॉप दिला देना।

**पिता** – ठीक है मन लगाकर पढ़ाई करो दिला देंगे।

**पुत्र** – जी पिता जी धन्यवाद।

**पत्र-लेखन- पारिवारिक कुशलता का समाचार देते हुए पिताजी को पत्र लिखिए ।**

## **अर्थ के आधार पर वाक्य भेद-**

**अर्थ के आधार पर वाक्य के निम्नलिखित आठ भेद हैं।**

**विधानवाचक-** जिन वाक्यों में क्रिया के करने या होने की सूचना मिले, उन्हें विधानवाचक वाक्य कहते हैं; जैसे- मैंने दूध पिया।

वर्षा हो रही है।

**निषेधवाचक-** जिन वाक्यों से कार्य न होने का भाव प्रकट होता है, उन्हें निषेधवाचक वाक्य कहते हैं; जैसे- मैंने दूध नहीं पिया।

मैंने खाना नहीं खाया।

**आज्ञावाचक-** जिन वाक्यों में आज्ञा, प्रार्थना, उपदेश आदि का ज्ञान होता है, उन्हें आज्ञावाचक वाक्य कहते हैं; जैसे- बाज़ार जाकर फल ले आओ।

बड़ों का सम्मान करो।

|                       |   |
|-----------------------|---|
|                       | <p><b>प्रश्नवाचक-</b> जिन वाक्यों से किसी प्रकार का प्रश्न पूछने का ज्ञान होता है, उन्हें प्रश्नवाचक वाक्य कहते हैं; जैसे- सीता तुम कहाँ से आ रही हो?<br/>तुम क्या पढ़ रहे हो?</p> <p><b>इच्छावाचक-</b> जिन वाक्यों से इच्छा आशीष एवं शुभकामना आदि का ज्ञान होता है, उन्हें इच्छावाचक वाक्य कहते हैं; जैसे- तुम्हारा कल्याण हो।<br/>भगवान तुम्हें लंबी उमर दे।</p> <p><b>संदेहवाचक-</b> जिन वाक्यों से संदेह या संभावना व्यक्त होती है, उन्हें संदेहवाचक वाक्य कहते हैं; जैसे- शायद शाम को वर्षा हो जाए।<br/>हो सकता है राजेश आ जाए।</p> <p><b>विस्मयवाचक-</b> जिन वाक्यों से आश्चर्य, घृणा, क्रोध शोक आदि भावों की अभिव्यक्ति होती है, उन्हें विस्मयवाचक वाक्य कहते हैं; जैसे- वाह-कितना सुंदर दृश्य है।<br/>उसके माता-पिता दोनों ही चल बसे।<br/>शाबाश तुमने बहुत अच्छा काम किया।</p> <p><b>संकेतवाचक-</b> जिन वाक्यों में एक <b>क्रिया</b> का होना दूसरी क्रिया पर निर्भर होता है। उन्हें संकेतवाचक वाक्य कहते हैं; जैसे-<br/>यदि परिश्रम करोगे तो अवश्य सफल होंगे।<br/>पिताजी अभी आते तो अच्छा होता।<br/>अगर वर्षा होगी तो फ़सल भी होगी।</p> |
|                       | <p><b>अभ्यास कार्य</b></p> <p>अर्थ के आधार पर प्रत्येक वाक्य के भेद बताएं।</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>हमने काम कर लिया है।</li> <li>श्याम आज नहीं पढ़ेगा।</li> <li>आह! बड़ा अनर्थ हो गया।</li> <li>अपना-अपना काम करो।</li> <li>तुम आज क्या क्या खाओगे?</li> <li>ईश्वर करें तुम्हें परीक्षा में अच्छे अंक मिले?</li> <li>शायद मैं बाहर चला जाऊँ।</li> <li>यदि छुट्टियाँ हुईं तो हम श्रीनगर अवश्य जाएँगे।</li> </ol>  |
| <p><b>ENGLISH</b></p> | <p style="text-align: center;">ENGLISH LANGUAGE</p> <p style="text-align: center;"><b>Chapter - Reported Speech</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Direct and Indirect Speech:<br/>The words spoken by a person can be reported in two ways —Direct and Indirect. When we quote the exact words spoken by a person, we call it Direct Speech. Sohan said to Mohan, “I am going to school.” The exact words spoken by Sohan are put within inverted commas. But when we give the substance of what Sohan said, it is called the Indirect Speech.</li> </ol>  |

## 2. Reporting Clause and Reported Speech:

Sohan told Mohan that he was going to school. The words which generally come before the inverted commas are called the reporting clause, i.e. Sohan said to Mohan and the verb 'said', is called the reporting verb. The words spoken by Sohan and put within inverted commas are called the reported speech, i.e. "I am going to school."

### Rules for Changing Direct Speech into Indirect Speech:

- In the Indirect speech, no inverted commas are used.
- The conjunctions that, if, whether, are generally used after the reporting verb.
- The first word of the reported speech begins with a capital letter.
- The tense of the reporting verb is never changed.
- The reporting verb changes according to sense: it may be told, asked, inquired, etc.

### Rules for the Change of Pronouns:

- The first person pronouns (I, me, my, we, us, our) in the reported speech change according to the subject of the reporting verb.
- The pronouns of the second person (you, your, yourself) in the reported speech change according to the object of the reporting verb.
- The pronouns of the third person do not change.

Exercise - Read the dialogue given below and then complete the report that follows. Write your answers in your answer sheet against the correct blank numbers.

1. Ram: I want to meet the Principal. Peon: Sir, he is not in his office. Ram: When will he come back to the office? Peon: I think in another ten minutes. Ram: What are the meeting hours? Ram went to the Principal's office and told the peon (a) \_\_\_\_\_ the Principal. Respectfully, the peon told him that \_\_\_\_\_. So Ram asked him (c) \_\_\_\_\_. The peon replied that (d) \_\_\_\_\_ minutes. Ram again inquired from the peon \_\_\_\_\_.
2. Principal: Why were you absent last week? Student: I was absent because I was not well. Principal: What will happen to your studies now? Student: I will work hard to complete them. The Principal asked the student (a) \_\_\_\_\_. The student replied (b) \_\_\_\_\_. The Principal was concerned and asked (c) \_\_\_\_\_. The student replied that he would study hard to complete them.
3. Mrs. Jadav: Can I have a small bottle of cranberry jam? Shopkeeper: Sorry, I have only big bottles. Mrs. Jadav: When will it be available? Shopkeeper: I can give it to you tomorrow. Mrs. Jadav: Thank you, then I will get it tomorrow. Mrs. Jadav asked the shopkeeper (a) \_\_\_\_\_. The shopkeeper said that he only had big bottles of cranberry jam. Mrs. Jadav wanted to know (b) \_\_\_\_\_. The shopkeeper said that he could give it to her (the following day). Mrs. Jadav thanked him and said that (c) \_\_\_\_\_.
4. Haiku: The landlord has come. Take out the money you have set aside. Wife: But there are only three hundred rupees. If you give them to him, where is the blanket going to come from? Haiku: Don't worry. I will figure out some other plan. Haiku told his wife that the landlord had come, she should take out (a) \_\_\_\_\_. His wife said that (b) \_\_\_\_\_ and asked him if he gave them to him (c) \_\_\_\_\_.
5. Ali: Omar, why don't you leave this place? I can drop you on my way back home. Omar: I have no home. Ali: Where have you come from? Omar: From Tunisia. Ali asked Omar (a) \_\_\_\_\_ and offered to (b) \_\_\_\_\_. Omar replied that he had no home. Then Ali asked (c) \_\_\_\_\_. Omar told him that he had come from Tunisia.

## Chapter - DETERMINERS

What is a determiner?

‘**Determiner**’ is a word used before a noun to indicate which things or people we are talking about. The words ‘a’, ‘the’, ‘my’, ‘this’, ‘some’, ‘many’, etc. are called determiners:

Examples:-

- He is a good boy.
- The boy you met is my friend.
- This novel is very interesting.
- I have some information about the accident.
- There were many people at the station.

Kinds of determiners:-

| <i>Pre-determiners</i>   | <i>Articles</i> | <i>Demonstratives</i>    | <i>Possessives</i>                  | <i>Ordinals</i>                 | <i>Cardinals or Numerals</i>                  | <i>Quantifiers</i>   | <i>Distributives</i>         | <i>Interrogatives</i>    |
|--|-----------------|--------------------------|-------------------------------------|---------------------------------|---|--|------------------------------|--------------------------|
| all, all of, half, half of, both, double, twice, quite, rather, such, what, etc. | a, an, the      | this, these, that, those | my, our, your, his, her, its, their | first, second, next, last, etc. | one, two, three, ten, hundred, thousand, etc. | much, some, no, any, many, enough, several, lot of, plenty of, little, few, all, both, another, etc. | each, every, either, neither | what, which, whose, etc. |

**Fill in the blanks with suitable determiners.**

- (i) \_\_\_\_\_ books are missing from the library. (Any, Some)
- (ii) She has not solved \_\_\_\_\_ sums, (many, an)
- (iii) This book is mine but \_\_\_\_\_ is yours, (that, any)
- (iv) \_\_\_\_\_ boys have done their work. (That, These)
- (v) He didn't make \_\_\_\_\_ progress, (much, many)
- (vi) He has forgotten \_\_\_\_\_ of the details, (some, many)
- (vii) The District Magistrate visited \_\_\_\_\_ flood affected area, (every, either)
- (viii) \_\_\_\_\_ villa is this? (Whose, What)
- (ix) He is the \_\_\_\_\_ boy who has joined this gym. (first, whose)
- (x) I met her \_\_\_\_\_ week, (this, those)

### ENGLISH LITERATURE

#### TOPIC: IN THE KINGDOM OF FOOLS

**INSTRUCTIONS:**

The given assignment related to the chapter: “In The Kingdom of Fools” is to be written systematically.

In your English Literature notebook.

\* Please ensure that you have completed your previous assignments.

\* Read the chapter thoroughly before writing.

\* Draw margins on every page and headlines at the beginning.

\* Write the date and do your work neatly.

**INTRODUCTION**

“In the Kingdom of Fools” is a folktale that brings to light the dangers posed by two foolish people. It also emphasizes the view that foolish people can be very difficult to manage.

They can be dealt with only by the wise and calm people.

**THEME**

The story is based on the theme that foolish people are unpredictable and can be very dangerous. So, one must stay away from them even if they offer benefit for some time. The disciple got tempted by the availability of all items for one duddu each and stayed in the Kingdom of Fools in spite of warning by his wise guru. Had the guru not returned to rescue him, the disciple would have had to pay for this temptation through his life

**SUMMARY**

In the kingdom of fools is a Kannada folktale from A.K. Ramanujan's Folk Tales from India. It is about a kingdom which was run by the foolish king. One day upon seeing that the people of the kingdom worked in the night and slept in the day, the saint and his disciple were astonished. The disciple being lured by the abundance of cheap food he refuses to leave the place with the saint. Saint finds it foolish to stay in that place.

One day while seeking justice, a man approached the king. The man stated that the wall of man's house fell upon his brother while they were committing his ancient trade of theft and he died. The king being foolish thinks for compensation for the criminal. Instead of analysing properly he tried upon everyone - The man who built the wall, the owner of the house- Rich merchant, because of which the builder built the weak wall- a Dancing girl and lastly the goldsmith because of whom in the street the dancing girl was roaming. Upon much thinking, the king decided the real culprit to be the merchant's father who is already dead. Now that the father is dead since the son inherited the property the king decided to punish the son. To be killed by the stake, the merchant thought that the merchant was too thin. Therefore, the king in foolishness asks his men to find in place of the merchant a fat man. Therefore, the disciple who grows fat is taken to the king and the disciple pray to his guru. Guru upon visualizing the pray of disciple appears and traps the foolish king through his wisdom and intelligence. Finally, instead of the guru and the disciple being killed the king and his minister are killed by the stake. Therefore, the people of the kingdom pleases the guru to be their king and that king accepts in a condition that the kingdom would function normally like the other kingdoms.

**CHARACTERS:****1. KING**

In the story, "In The Kingdom of Fools" all the people in the kingdom are fools. They don't have any sense of time and discipline. The fooliest person in the kingdom is the "King". The king has an unusual way of solving cases. Whatever comes to his mind is deemed as a decision. The King is a fool but he is the powerful person. Such people can be very can very dangerous because they are senseless and do not sense consequences of their decision. This is what happened with the disciple who decided to stay in the city of fools. He did not listen to his Guruji's decision to leave the kingdom immediately. Hence gets killed in the end as the king orders to punish the person who fits into the stake

**2. GURU**

The kingdom of fools is a funny story about a strange Kingdom and its weird rules. The Guru comes across as a wise person not attracted by cheap foods and commodities in the kingdom. Guru shows presence of mind and alertness when he decides to leave the kingdom of fools. He has the capability of predicting the future when he advises his disciple that staying in this Kingdom would be dangerous. He knew what could happen in a city like that and chose to stay away from it. This clearly shows the vast knowledge he has and his ability to think and perceive a situation is splendid.

## Questions and Answers

1. What are the two strange things the guru and his disciple find in the Kingdom of Fools?  
**Answer:** The Guru and the disciple found that in the Kingdom of Fools people used to work during nights and sleep during days. Everything was cheap and cost the same.
2. Why does the disciple decide to stay in the Kingdom of Fools? Is it a good idea?  
**Answer:** Everything was cheap in the Kingdom of Fools. The disciple had peculiarity of diet. He was tempted by the cheap food. So, he decided to stay in that kingdom. It was not a good idea to stay there for a long time as one could be in danger any time because of the unpredictable behaviour of fools.
3. Name all the people who are tried in the king's court, and give the reasons for their trial.  
**Answer:** The owner of the house i.e. the merchant, the bricklayer, the dancing girl and the goldsmith were tried in the king's court. They all were tried because the thief died when the wall of merchant's house had collapsed. The merchant was tried for building a weak wall. The bricklayer was tried for doing his work carelessly. The dancing girl was tried for disturbing the concentration of the bricklayer. The goldsmith was blamed for making the dancing girl walk up and down to his house a dozen times.
4. Who is the real culprit according to the king? Why does he escape punishment?  
**Answer:** The merchant's dead father was held responsible for making the wall weak. But according to the king the rich merchant was the real culprit because he had inherited both sins and riches of his father. He escaped the punishment because he was too thin to fit the stake.
5. What are the Guru's words of wisdom? When does the disciple remember them?  
**Answer:** The Guru was full of wisdom and knew well that the unpredictable behaviour of the fools could create danger anytime. The Guru's words were, "They are all fools. This won't last very long, and you can't tell what they'll do to you next". The disciple remembered them when he was arrested by the men of the king to execute merely because he fitted the stake. It was because of the Guru's words of wisdom that the execution was postponed.
6. How does the Guru manage to save his disciple's life?  
**Answer:** The Guru arrived on time to save his disciple and created a drama. He told the king that it was not an ordinary stake and whoever went to the stake first would become the king in next life. The second to die would become his minister. The king wanted to avail himself of the opportunity. The Guru and his disciple were released. Thus the Guru managed to save his disciple's life.

### **LONG QUESTIONS/ ANSWERS:**

1. Do you believe in the fact that our prayers are often heard and answered? There are miracles which change the course of life. Which miracle took place in the story? 'In the Kingdom of Fools? What lesson do you learn from the Guru's word of wisdom?  
**Answer:** It is often believed that our prayers are often heard and answered which was proved in the story. 'In the Kingdom of Fools'. The king had ordered to execute the disciple. He prayed to Guru to save him. It was a miracle that his Guru heard his prayer and came to rescue him. He whispered something in his ears and then asked the king to execute him first and then the disciple. The king released them both on knowing that whoever died first would be the king in his next birth. It was his

Guru's advice and presence of mind that saved the disciple. The disciple realized his mistake for Guru's not listening to the Guru's words of wisdom.

2. How did the Guru manage to save his disciple?

**Answer:** The king ordered to execute the disciple. He prayed to his Guru to save him. The Guru heard his prayer in his vision and appeared to rescue his disciple. First, he whispered something in his disciple's ears and then asked the king to execute him first. And the disciple followed suit, which puzzled the king. Knowing the secret, the king fell into the trap of his temptation and wanted to be the king in his rebirth. He went into the prison at night and set the guru and disciple free. In their place, he and his minister disguised themselves as the guru and the disciple and got executed. Thus, the Guru managed to save his disciple.

#### **EXTRA SHORT TYPE QUESTIONS:**

1. Why did the guru not want to stay on in the Kingdom of Fools?

**Ans.** The guru did not want to stay on in the Kingdom of Fools because as a wise man he knew that fools are unpredictable and hence dangerous. In addition, he knew that the foolish system of governance and way of life would not last for long.

2. How according to the king had justice come full circle?

**Ans.** Justice had come full circle, according to the king, as the blame of the crime had come back to the rich merchant after being passed on to the bricklayer, the dancing girl, the jeweller, and his own father.

3. Why was the disciple caught?

**Ans.** The servants of the foolish king caught the disciple because they wanted a fat man to replace the rich merchant who was very thin and did not fit the stake. The disciple had grown fat after feasting for months on bananas, rice, wheat, and ghee and fitted the stake properly.

#### **Questions to be solved by your own:**

1. 'Fools to be avoided as far as possible' 'Justify the statement in the context of the story's "In the kingdom of fools" '.
2. Do you think the judicial system followed by the king is justified? Why?

#### **MESSAGE:**

The story is a folktale and gives two messages. The first message is that one should stay away from foolish people; else one is bound to suffer. The second message is that in order to tackle foolish people one should employ wisdom and not logic. The guru does not argue or reason the innocence of his disciple. Rather he flatters the king and manages to convince him that the new stake was lucky. He not only saves the life of his disciple but also rids the kingdom of the foolish king and his silly minister. In addition, he becomes the next king and his disciple the next minister.

#### **REFERENCE to CONTEXT:**

A. "They are all fools. This won't very long, and you can't tell what they'll do to you next."

1. Who are 'they' referred to in the extract?

**Ans.** 'They' are referred to the king, his minister and the people. In the kingdom of fools.

2. What won't last very long?

**Ans.** The Guru and the disciple found everything cheaper in the kingdom of fools. To this the Guru stated that this thing won't continue for longer term.

3. Did the disciple listen to his Guru?

**Ans.** No, the disciple did not listen to his Guru's wisdom, he continued to stay in the kingdom.

B. "We people need a king and a minister."

1. Why the people need a new king and minister?

**Ans.** They needed a new king and a minister because their old king and minister decided to go to the stake themselves and were promptly executed. They were panicked to see the dead bodies of their king and minister.

2. Whom they chose to be their new king and minister?

**Ans.** They begged the Guru and the disciple to be their new king and minister.

3. On what condition they agreed to be their king and minister?

**Ans.** On the condition that they could change all the old laws.

### **Chapter - Happy Prince (Prose) Moments**

Questions and Answers:-

1. Why do the courtiers call the prince "The Happy Prince"? Is he really happy? What does he see all around him?

**Ans.** The prince was called the „Happy Prince“ because all his life, he had lived in happiness. After his death, his statue was put up in the middle of the town. From there he could see the plight of the people which made him unhappy. The sight of poor, sad people made him unhappy.

2. Why does the Happy Prince send a ruby for the seamstress? What does the swallow do in the seamstress“ house?

**Ans.** The happy prince saw that the poor seamstress was tired and had no money to look after her ill son. He thought of helping her by sending her the ruby. The swallow placed the ruby stone on the worktable next to the thimble. Then it flew over to the sick child who was uneasy. As his mother had dozed off while working, and the boy was feeling hot, the swallow flapped its wings to give him some air. This comforted the boy and put him to sleep.

3. What does the swallow see when it flies over the city?

**Ans.** The swallow bird saw the rich making merry in their beautiful houses, while the beggars were sitting at the gates. He flew into dark lanes, and saw the white faces of starving children looking out listlessly at the black streets. Under the archway of a bridge two little boys were lying in each other’s arms trying to keep themselves warm. They were hungry. They ran away from there when the watchman shouted at them.

4. Why did the swallow not leave the prince and go to Egypt?

**Ans.** The swallow bird did not leave the prince as it loved him. As the statue was blind, the bird wanted to remain with it.

5. What are the precious things mentioned in the story? Why are they precious?

**Ans.** The two precious things are the dead swallow bird and the statue’s broken heart. According to God, they were precious because in the garden of paradise, the little bird shall sing for ever more and in heaven, the Happy Prince’s heart shall praise God.

6. For whom does the prince send the sapphires and why?

**Ans.** The playwright was very poor. He was incapable of buying food and firewood. The prince sent the sapphires for the playwright so that he could finish a play for the director



of the theatre in time. The prince sent his second sapphire to a poor match girl. Her matches had fallen into the gutter. She was afraid that her father would beat her for this loss. So, she was helped by the prince by sending her the second sapphire.

7. Describe the statue of the Happy Prince as described in the beginning of the story?

**Ans.** At the beginning of the story the statue was fixed on a tall column, full of thin leaves of gold on the body, and had two sapphires for eyes. It had a large red ruby fixed on the hilt of the sword.

8. In the story “The Happy Prince” what are the two most precious things? What makes them so precious?

**Ans.** The two most precious things were the leaden heart of the Happy Prince and the dead swallow. The former wept for the poor and helped them by giving sapphires, gold leaf and ruby. While the latter helped the prince in his noble cause and sacrificed her life while staying with him.

9. How did the little swallow carry out the wishes of the Happy Prince?

**Ans.** The swallow wanted to go to Egypt just like his friends who had already gone there. He had rested at the base of the statue of the Happy Prince for just a night. He postponed his trip as he had to carry a ruby to the needy playwright and another to the seamstress. When the Happy Prince gave the sapphire from his eye to the match girl he became blind. So the swallow decided to stay there and help the needy just like the prince. The swallow died carrying out the wishes of the Happy Prince in the service of the needy.

10. What is the moral of the story “The Happy Prince”?

**Ans.** The moral of the story is that we must help the poor and the needy. The prince set an example of this by giving his jewels to the poor. The swallow also proved to be a great example of love and sacrifice.

### Chapter- People As Resource

Read the chapter paragraph wise. Underline the difficult words and write it in your notebook to learn. . Write the following Questions and Answers in your notebook.

#### **I. Very Short type Questions and Answers.**

Q1. Which age group forms the workforce population?

**Ans.** The workforce population includes people from 15 years to 59 years of age group.

Q2. What does the increase in unemployment indicate? **Ans.** The increase in unemployment is an indicator of a depressed economy.

Q3. Name any two tertiary activities.

**Ans.** (1) Trade, (2) Banking.

Q4. Which type of investment is known as human capital investment ?

**Ans.** The investment made in the form of education, training and medical care is known as human capital investment.

Q5. Which category, the activity of a mother cooking for her children is put to?

**Ans.** Non-economic activities.

**SOCIAL  
STUDIES**

## **II. Short type Questions and Answers.**

Q1. What do you understand by human capital formation ? Highlight two initiatives each of Indian government to enhance health and education facilities

. Ans. (i) When the existing 'human resource' is further developed by becoming more educated and healthy, we call it human capital formation that adds to the productive power of the country just like physical capital formation. (ii) The improvement in the health status of the population has been the priority of the country. Over the last six decades, India has built up a vast health infrastructure. (iii) 'Sarva Siksha Abhiyan' is a significant step towards providing elementary education to all the children in the country. India's IT revolution is striking instance of how the importance of human capital has acquired a higher position than that of material resources making the role of human capital significant in the production process.

Q2. Describe two revolutions taken place in Indian economy which prove that investment in human capital can bring higher position for the country.

Ans. (i) Indian's Green Revolution is a dramatic example of how the input of greater knowledge in the form of improved production technologies can rapidly increase the productivity of scarce land resources. (ii) Also India's Information and Technology (IT) revolution is a striking instance of how the importance of human capital has come to acquire a higher position than that of material plant and machinery

. Q3. Define human capital and human capital formation. Name any two sources of human capital formation.

Ans. (i) Human capital is the stock of skill and productive knowledge embodied in them. (ii) When the existing 'human resource' is further developed by becoming more educated and healthy, we call it human capital formation. This adds to the productive power of the country just like 'physical capital formation'. (iii) These are the sources of human capital formation : (i) Education (ii) Health or medical care ; and (iii) Training.

Q4. How is human resource different from other factors of production ? Explain it in three points.

Ans. (i) 'People as resource' is a way of referring to a country's working people in terms of their existing productive skills and abilities. (ii) Human resource is different from land and capital because they only can make use of land and capital with their knowledge. (iii) They add to the productive power of the country whereas land and capital can not become useful on their own

. Q5. Explain any three differences between physical capital and human capital.

Ans. Physical Capital (i) It is the variety of inputs required at every stage during production. (ii) Tools and machines, building, etc. can be used in production over many years. (iii) Tools, machines, generators etc. are examples of physical capital. Human Capital (i) Labour which works on the physical capital is called human capital. (ii) Human capital can produce the output because they have the experience to do a particular work. (iii) The human can go for any profession like farmers, farm labourers, factory workers, managers, officers, scientists, etc.

Q6. Mention any three features of National Health Policy.

Ans. (A) The main elements of the National Health Policy are as follows : (i) It aims at improving the accessibility of healthcare. (ii) It has provision for family welfare. (iii) It provides for nutritional services with a special focus on underprivileged. (B) Achievements : (i) Life Expectancy has increased. (ii) Infant Mortality Rate has come down. (iii) Death Rate has reduced. (iv) Birth Rate has come down.

## **III. Long type Questions and Answers**

Q1. Give examples to prove that population is an asset for the economy rather than a liability.

Ans. (i) When the existing human resource is further developed by becoming more educated and

healthy, we call it human capital formation that adds to the productive power of the economy just like physical capital formation. (ii) The secret of Japan's phenomenal economic progress lies in its human capital. It has invested heavily in its human resource which is the most important resource. (iii) Careful investment on people especially in the field of education and health has helped in the human capital formation. It is Japan's biggest asset. It has greatly added to the productive power of Japan. (iv) It is the human resource that can make wise use of land and capital. The latter cannot become useful on their own. The Japanese have made a very efficient use of their available resources like land and capital. (v) In this way, Japan has converted its large population into a productive asset by investing on human capital, training of industrial and agricultural workers in the use of modern technology, useful scientific researches and so on.

Q2. What does a 'virtuous cycle' created by educated parents mean? Explain.

Ans. (i) A child, too, with investments made on her/his education and health can yield a high return in future and contribute more to society. (ii) Educated parents invest more heavily on the education of their children. (iii) This is because they realize the importance of education. (iv) They are also conscious of the importance of proper nutrition and hygiene. (v) A virtuous cycle is, thus, created

Q3. Despite the insufficient availability of natural resources, Japan has emerged as a rich and developed nation.' Justify the statement with three significant factors responsible for making Japan rich. Ans. (i) The secret of Japan's phenomenal economic progress lies in its human capital. It has invested heavily in its human resource which is the most important resource. (ii) Its existing dedicated human resource has been further developed by becoming more educated and healthy. (iii) Careful investment in people especially in the field of education and health has helped in the human capital formation. It is Japan's biggest asset. It has greatly added to the productive power of Japan. (iv) It is the human resource that can make wise use of land and capital. The latter cannot become useful on their own. The Japanese have made very efficient use of their available resources like land and capital. (v) Japan has converted its large population into a productive asset by investing in human capital, training of industrial and agricultural workers in the use of modern technology, useful scientific researches and so on.

Q4. Unemployment gives birth to various socio-economic problems." Give three arguments to support this statement.

Ans. (i) Unemployment leads to wastage of manpower resource. People who are an asset for the economy turn into a liability. (ii) There is a feeling of hopelessness and despair among the youth. The inability of educated people who are willing to work to find gainful employment implies a great social waste. (iii) Unemployment tends to increase economic overload. The dependence of the unemployed on the working population increases. The quality of life of an individual as well as of society is adversely affected. (iv) When a family has to live on a bare subsistence level there is a general decline in its health status and rising withdrawal from the school system. (v) Unemployment has a detrimental impact on the overall growth of an economy. Increase in unemployment is an indicator of a depressed economy. It also wastes the resource, which could have been gainfully employed.

Q5. "When the skilled manpower is not physically fit for work, there will be loss of national productivity and bring the situation of the global burden of disease ." In light of this statement, explain the role of health in human capital formation.

Ans. (A) Role of health : (i) The health of a person helps him to realize his potential and the ability to fight illness. (ii) An unhealthy person becomes a liability for an organization. Hence, it should be the priority of the country. (iii) Our National Health Policy too aims at improving the accessibility of healthcare. (B) Role of education : (i) Educated people earn higher incomes on account of higher productivity which adds to the growth of the economy. (ii) It opens new horizons provides new aspirations and develops values of life. Q6. Why has the improvement in the health status of the

population been the basic priority of a country ? Give three reasons. Ans. (i) Health helps a person to realize his potential. Healthier the people, the more they work, the more they produce and earn. (ii) It provides the ability to fight illness. (iii) It proves to be an asset for the country (iv) It makes a person realize his well-being. (v) It helps to increase the income of the country.

### Ch. 9: Mail Merge Short answer type questions

1. What do you understand by the term Mail Merge?

Ans. Mail Merge is used to combine a data source, which contains addresses of all the recipients, with the main document.

2. Name the documents that are combined while using the Mail Merge feature.

Ans. The documents that are combined while using the Mail Merge feature are:

- a. Main document
- b. data source

**COMPUTER** 3. Define the term data source?

Ans. It consists of a mailing list, The data is organized in a tabular form along with the field names.

4. What is a main document?

Ans. It contains the text that is required to be send to the recipients.

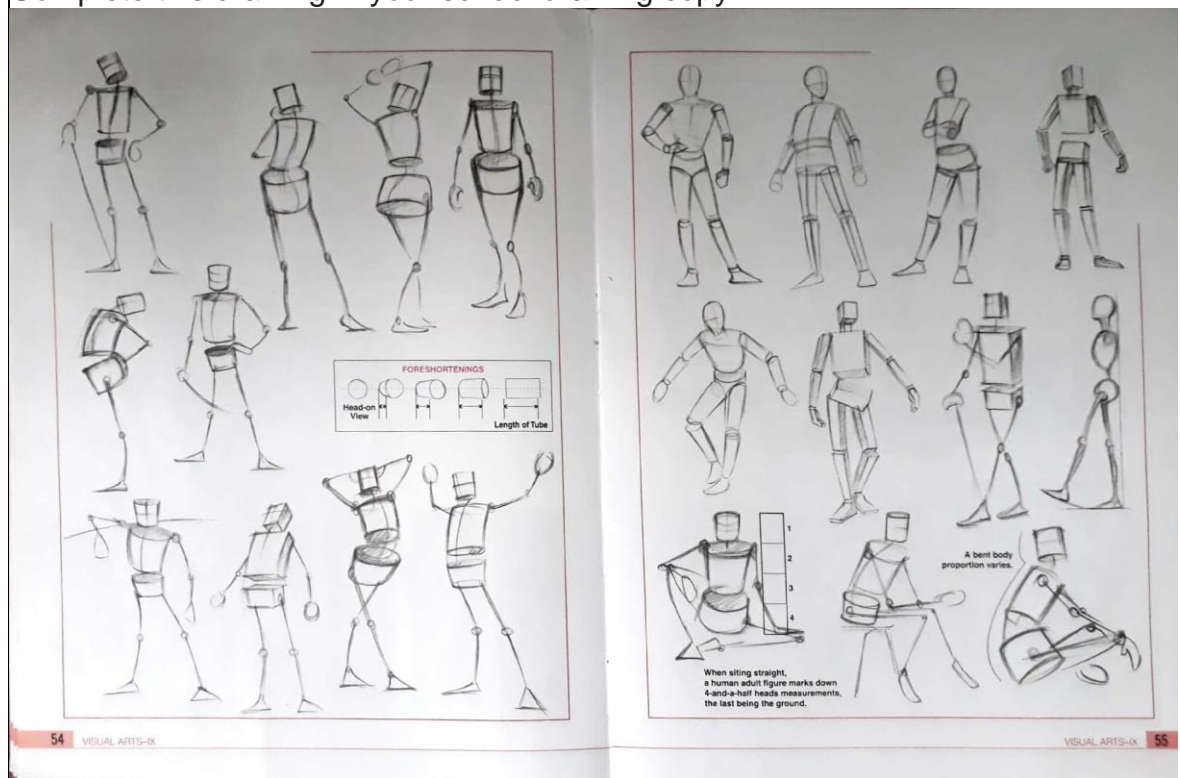
5. What are the main steps involved in Mail Merge?

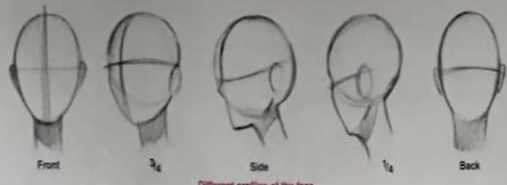
Ans. Mail merge involves three basic steps:

- a. Creating a main document
- b. Specifying a data source
- c. merging the data source with the main document

Topic- human figure and face  
Complete this drawing in your school drawing copy.

**DRAWING**

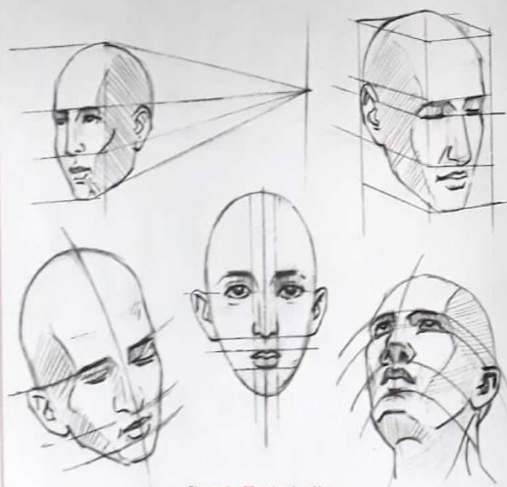




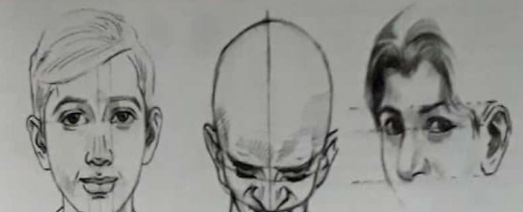
Different profiles of the face



Notice different face shapes



Observe the different angles of faces.



**Dr. Rachana Nair**  
**Director Academics**